

'ANA ΓΚΗ 30.

NUOVA SERIE GIUGNO 2001

Autorizzazione del Tribunale civile e penale di Milano n. 255 del 22 maggio 1993

Redazione:
Marco Dezzi Bardeschi (direttore responsabile), Maurizio Boriani, Alberto Giorgio Cassani, Gabriella Guarisco, Sonia Pistidda.

Progetto grafico:
William Bertocco, Vittorio Locatelli.

In questo numero contribuiti di:

Bogdana Aditi Czarska, architetto; **Stefano Bellomo**, ricercatore presso la facoltà di Economia dell'Aquila; **Mario Bencivenni**, docente a contratto di Teoria e storia del restauro alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano; **Giancarlo De Carlo**, architetto; **Aimaro D'Isola**, architetto; **Roberto Gabetti**, architetto; **Michael Graves**, architetto; **Franco Guzzetti**, docente di Rilievo dell'architettura presso il Politecnico di Milano; **Giuseppe Iadicco**, Assessore all'Urbanistica del comune di Benevento; **Imre Makovecz**, architetto; **Pierluigi Panza**, giornalista; **Paolo Portoghesi**, architetto; **Roberto Serino**, architetto; **Claudio Spadoni**, docente di Storia dell'arte presso l'Accademia di belle arti di Ravenna; **Osvald Mathias Ungers**, architetto.



Pubblicato con il parziale contributo del C.N.R. - Comitato Nazionale Scienza e Tecnologia dei Beni Culturali.

prezzo di ciascun numero: Italia € 9,30 (L. 18.000) Europa € 13 (L. 25.000) resto del mondo € 18,10 (L. 35.000)
abbonamento annuale (4 numeri): Italia € 31 (L. 60.000) Europa € 46,50 (L. 90.000) resto del mondo € 67,20 (L. 130.000)
abbonamenti e pubblicità: Alinea editrice srl - 50144 Firenze, via Pierluigi da Palestrina 17/19 r, tel. (055) 333428
fax 055/331013 c.c.p. n. 11378502

Direzione:

20133 Milano, viale Lombardia, 72
Tel: 02-2870091

Redazione:

Dipartimento di Progettazione dell'architettura, Politecnico di Milano
20157 Milano, via Durando 38A, angolo via Cosenz, 38
Tel: 02-23995819

Segreteria:

Dipartimento di Progettazione dell'architettura, Politecnico di Milano
20133 Milano, via Golgi, 39
Tel e Fax: 02-23995530
E-mail: marco.dezzi@polimi.it

© copyright ALINEA EDITRICE s.r.l. - Firenze 2001
50144 Firenze, via Pierluigi da Palestrina, 17/19 rosso
Tel. 055/333428 - Fax 055/331013
ISSN 1129-8219
E-mail: ananke@alinea.it
info@alinea.it
http://www.alinea.it

tutti i diritti sono riservati: nessuna parte può essere riprodotta senza il consenso della Casa editrice
finito di stampare nel Settembre 2001
stampa: Italia Grafiche - Campi Bisenzio - Firenze

Editoriale

- Marco Dezzi Bardeschi** **2** *Per Roberto Gabetti*
3 *Benevento: cinque progetti attorno al Duomo*

Storia e cultura della conservazione

- Pierluigi Panza** **6** *Sfrattati Poe e Matisse!*

Il futuro del Moderno

- Giancarlo De Carlo** **10** *Urbino, un Osservatorio urbano:
le ragioni di una nuova architettura civile*

Benevento: l'hortus conclusus di Paladino e il concorso per piazza Duomo e piazza Orsini

- Claudio Spadoni** **22** *Paladino e gli idola pagani*
Roberto Serino **24** *Benevento: l'hortus conclusus di Paladino (1992)*
Giuseppe Iadicco **37** *Un'architettura di memoria per una città ferita:
il concorso per piazza Duomo e piazza Orsini*

- Roberto Gabetti,**
Aimaro D'Isola **40** *Il futuro dell'antico palinsesto urbano*
Imre Makovecz **44** *Quelle voci che ci parlano dal sottosuolo*
Michael Graves **48** *Quattro modelli per una sala "ipostila"*
Paolo Portoghesi **52** *Pietre che risuonano*
Osvald Mathias Ungers **56** *Una nobile agorà alberata*

Arte e città

- Mario Bencivenni** **60** *Quale Firenze?*
68 *Il rapporto controverso con l'arte contemporanea*
Boboli: una sindrome paesaggistica?

Iconologia

- Bogdana Aditi Czarska** **86** *Il "castello" di Tenero (Locarno): un'alchimia progettuale*

Tecniche della conservazione: il progetto di conoscenza

- Franco Guzzetti,**
Stefano Bellomo **98** *Rilevamento di una superficie voltata: sala Arazzi di palazzo Serbelloni a Milano*
Marco Dezzi Bardeschi **106** *Paolo Alberto Rossi e la cupola misteriosa*