

Autorizzazione del Tribunale civile e penale di Milano n. 255 del 22 maggio 1993

Direttore responsabile:  
**Marco Dezzi Bardeschi**

Hanno redatto questo numero:  
**Rossana Gabaglio, Mariacristina Giambruno, Guido Licciardi, Sonia Pistidda**

In questo numero contribuiti di:  
**Paolo Belfiore**, architetto; **Federica Beltrame**, architetto; **Claudia Benevenia**, architetto; **Elisa Bonacini**, architetto; **Alessandro Castagnaro**, architetto, docente di Architettura del '900 alla Facoltà di Napoli Federico II e di Storia dell'Architettura Contemporanea alla Facoltà di Architettura La Sapienza di Roma; **Katia Donetti**, architetto; **Laura Gioeni**, architetto, dottore in filosofia; **Benedetto Gravagnuolo**, architetto; **Gabriella Guarisco**, professore Associato alla Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano; **Daniele Karasz**, antropologo; **Francesco Lucarelli**, architetto; **Maria Mattia**, architetto; **Elena Reggiani**, architetto; **Daniele Romanelli**, architetto; **Francesca Saccani**, architetto; **Sergio Stenti**, architetto; **Gianmario Tonossi**, architetto; **Ilaria Vanzulli**, architetto; **Walter Zizzari**, architetto.



Pubblicato con il parziale contributo del C.N.R. - Comitato Nazionale Scienza e Tecnologia dei Beni Culturali.

prezzo di ciascun numero: Italia € 13,00 Comunità Europea € 16,00 resto del mondo € 22,00  
abbonamento annuale (3 numeri): Italia € 35,00 Comunità Europea € 50,00 resto del mondo € 75,00  
abbonamenti e pubblicità: Alinea editrice srl - 50144 Firenze, via Pierluigi da Palestrina 17/19 r, tel. (055) 333428  
fax 055/331013 c.c.p. n. 11378502

#### Direzione, Redazione e Segreteria:

Dipartimento di Progettazione dell'architettura, Politecnico di Milano  
20158 Milano, via Durando, 10  
Tel. : 02-23995656 Fax: 02-23995638  
E-Mail: marco.dezzi@polimi.it

© copyright ALINEA EDITRICE s.r.l. - Firenze 2003  
50144 Firenze, via Pierluigi da Palestrina, 17/19 rosso  
Tel. 055/333428 - Fax 055/331013  
ISSN 1129-8219  
E-mail: ananke@alinea.it  
info@alinea.it  
http://www.alinea.it

tutti i diritti sono riservati: nessuna parte può essere riprodotta senza il consenso della Casa editrice  
finito di stampare nel luglio 2006  
stampa: Tipografia Il Bandino - località Ponte a Ema - Firenze

# 'ANA ΓΚΗ 48. NUOVA SERIE MAGGIO 2006

## Archeologia e progetto: Concorsi & Confronti

**2** *Romantica Romantica: l'Ara Pacis e l'incantamento augusteo*

## Protagonisti

**Gertrude Tripp** **12** *1964: Venezia e la Carta del restauro*  
*Intervista di Daniele Karasz*

## Storia della conservazione

**Laura Gioeni** **18** *Brandi e Sanpaolesi: odos e methodos del restauro*

## Dossier, Napoli: la Mostra d'Oltremare patrimonio dell'Umanità?

**Francesco Lucarelli** **36** *La "grande Napoli" e la rinnovazione urbana*  
**Alessandro Castagnaro** **52** *La mostra d'Oltremare (1938-1952)*  
**Benedetto Gravagnuolo** **68** *Fatta, disfata e rifatta: l'arena Flegrea di Giulio de Luca (1938; 2001)*  
**Paolo Belfiore, Sergio Stenti** **73** *Il piano di recupero (2005) e l'architettura della Mostra*  
**Sergio Stenti** **78** *La Napoli moderna di Marcello Canino*

## Nuovi rituali collettivi

**Daniele Karasz** **82** *Bengodi (Vr), un borgo sotterraneo come controfigura del quotidiano*

## Milano: progettare sulle tracce del Naviglio

**Federica Beltrame, Ilaria Vanzulli** **92** *1. Un luogo ipogeo nell'area della Pusterla dei Fabbri*  
**Maria Mattia, Daniele Romanelli** **100** *2. Un polo espositivo nei giardini di Villa Reale*  
**C. Benevenia, K. Donetti, W. Zizzari** **108** *3. Un nuovo spazio per le collezioni dell'Ospedale Maggiore*  
**Gianmario Tonossi** **120** *4. Via De Amicis: progettare nel "vuoto"*

## Musei e museografia

**Vanni Marchetti** **128** *Zavattini e l'arte Naive*  
**E. Bonacini, E. Reggiani, F. Saccani** **129** *Luzzara: quando il museo diventa centro culturale*

## Tecniche della conservazione

**Gabriella Guarisco** **144** *Cantù (CO), ex chiesa della Trasfigurazione:  
la conservazione degli affreschi*

## Recensioni

**Carlo Sini, Marco Dezzi Bardeschi,** **162** *Laura Gioeni: genealogia e progetto*  
**Alberto G. Cassani**